

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №84
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому направлению развития воспитанников»
650025, г. Кемерово, ул. Дзержинского, 23а, тел.: 75-54-83,
эл. почта mdou84-kem@mail.ru, адрес сайта: <http://mdou84-kem.ucoz.ru/>



Утверждаю
заведующая МБДОУ №84
М.С. Тарасова
приказ № 18 от «25» 05 2021г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения №84
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по физическому
направлению развития воспитанников»*

в соответствии с ФГОС
на 2021-2026г.г.

Принято на заседании
педагогического совета
«25» 05 2021г.
№ протокола 4

г. Кемерово 2021г.

Паспорт программы

Наименование программы:	Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 84 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников»
Назначение программы	Нормативно-управленческий документ дошкольного образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно - образовательного процесса
Сроки реализации программы:	2021-2026год – 5 лет реализации программы позволят получить результаты развития воспитанников и определить перспективы дальнейшего развития приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения. Программа может корректироваться в связи с изменениями: - нормативно-правовой базы дошкольного образования, - образовательного запроса родителей, -видовой структуры групп и др.
Разработчики программы:	Административное звено
Дата рассмотрения и принятия программы педагогическим советом	Декабрь, 2014 года 2014-2018г.г. – апробирована. Корректирована, реализуется. Август, 2018г. Корректирована, реализуется. май, 2021г.
Цель образовательной программы	Обеспечение выполнения требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
Задачи образовательной программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию; 2. Учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития детей и их возможности; 3. Выстроить взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития детей через оказания консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Нормативно-правовая база.....	4
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.1.4. Возрастные особенности детей.....	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	34

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям.....	38
2.1.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие».....	38
2.1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	44
2.1.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....	48
2.1.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	55
2.1.5. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	78
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	84
2.2.1. Формы, и методы реализации Программы.....	84
2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	88
2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	94
2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанниками.....	97

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня.....	99
3.2. Модель воспитательно-образовательного процесса.....	102
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	115
3.4. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	129

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы.....	122
---	-----

Приложение

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативно - правовая база

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №84 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников» разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями (в ред. Федеральных законов от 05.05.2014 № 84-ФЗ);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020 (далее СП 2.4.3648-20).
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155, Регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013г. Министерства юстиции РФ);
- Конвенции ООН о правах ребёнка;
- Устав МБДОУ №84 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников» от 16.02.2015г.;
- Лицензия на образовательную деятельность от 16.02.2015г., локальные акты МБДОУ №84 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников».

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 84 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников» (далее ДОУ) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа спроектирована с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Программа ДООУ разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» / Под редакцией Е.В. Соловьёвой, М: Просвещение, 2014г.

Содержание программы «Радуга»: соответствует ФГОС ДО и направленная на развитие ребенка в возрасте от 2 мес. до 8 лет во всех образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках в условиях детского сада.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста (п. 2.3. ФГОС ДО) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), а так же обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

В своем развитии ДООУ ориентируется на следующие **приоритетные ценности:**

- ✓ охрана жизни, укрепление физического и психологического развития детей;
- ✓ обучение, воспитание и развитие каждого воспитанника с учетом его индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и др.) особенностей, образовательных потребностей и возможностей путем создания в ДООУ максимально благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого ребенка;
- ✓ воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека;
- ✓ формирование самосознания дошкольников;
- ✓ взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития личности ребенка;
- ✓ преемственность обучения;

- ✓ психологический комфорт для всех участников образовательного процесса;
- ✓ доверие и уважение друг к другу воспитанников, педагогов, родителей.

Цель программы:

обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

Цели деятельности Учреждения по реализации Программы:

- ✓ всестороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому развитию;
- ✓ создание условий для развития, сохранения и формирования здоровья личности через реализацию комплексной системы по физическому воспитанию и оздоровлению детей.

Достижение поставленных целей требует решения определённых **задач деятельности Учреждения:**

- ✓ синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию;
- ✓ учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития детей и их возможности;
- ✓ выстроить взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития детей через оказания консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- ✓ поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- ✓ уважение личности ребенка;
- ✓ реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

ФГОС ДО направлен на решение следующих **задач**:

- ✓ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✓ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- ✓ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

✓ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы учитывались **принципы и подходы** (п. 1.4. ФГОС ДО) её формирования, определённые главной целью программы «Радуга», которые содержательно раскрывают и представляют пути практической реализации в конкретной образовательной деятельности ДОУ обозначенных ФГОС ДО:

✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

✓ сотрудничество образовательного Учреждения с семьей;

✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов, возрасту и особенностям развития);

✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 % (п.2.10 ФГОС ДО).

Приоритетное направление деятельности детского сада в соответствии с Уставом ДОУ является физическое воспитание, что предусматривает при разработке Программы и организации воспитательно - образовательного процесса образовательную область «Физическое развитие» ставить на первое место в контексте образовательных областей.

Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Социокультурные особенности Кузбасса также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОО. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (химики, шахтёры). Историческое значение города - «город мастеров - кузнецов». Патриотическое воспитание, реализуемое в детском саду, заставляет детей гордиться достижениями и любить свой город, Для этого используются различные формы работы: экскурсии, беседы, прогулки по городу, организация мини – музеев, и т.д.

Кузбасс находится в зоне резко континентального климата, с суровыми зимами, жарким летом и в целом с непредсказуемой погодой, что влияет на организацию режима дня детей в ДОО.

При организации образовательного процесса в ДОО с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Учитывая это, педагоги ДОО с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Кемеровской области (произведения искусства, художественное слово, фольклор, знакомство с историей Кузбасса и др.). Образовательная деятельность осуществляется через: посещение кукольных театров, передвижных музейных выставок; организацию фольклорных праздников, конкурсов, встреч с Кузбасскими писателями, поэтами, артистами, тематических экскурсий к достопримечательностям города.

1.1.4. Возрастные особенности детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую

роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

От 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «Я сам». Ребёнок хочет стать как взрослый, но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает с взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами (можно, нужно, нельзя), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого (Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о

собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен, верно, выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит

игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года (Ёлка — это когда зима).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый); из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается; различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти - семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В

наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку (Ты не умеешь играть). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция,

словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает читать сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным

видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами так не поступают, так нельзя и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят спасибо и пожалуйста, не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков (Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын,

внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх. Дочки-матери, Модель, Балерина и больше тяготеют к красивым действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально

расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах

взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрознены и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс

творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений (Улысого голова босиком, смотри, какой ползун (о червяке) и пр.).

В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество

самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов,

мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей (Я хочу быть таким, как Человек-Паук, Я буду, как принцесса и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре (С ним интересно играть

и т.п.) или его положительными качествами (Она хорошая, Он не дерётся и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем (Кто будет...?). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре Театр выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были,

что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур

определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом). Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными

и наречиями, 31 отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте 5-7 лет активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки,

устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налёпов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям (Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых) и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения,

отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится

менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры

особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по

величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию), дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой Дикие животные, потому что она тоже может жить в лесу, а изображения девочки и платья будет объединены, потому что она его носит. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей ((взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них

наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для

этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника - читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам (п. 4.6. ФГОС ДО) дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

✓ ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

✓ ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

✓ ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

✓ ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

✓ ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

✓ ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

✓ у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;

✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;

✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

По итогам освоения Программы ООП ДОУ ребёнок:

✓ имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);

✓ владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;

✓ понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

✓ познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;

✓ самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;

✓ заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

✓ эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;

✓ общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со

сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;

✓ способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;

✓ соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);

✓ имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;

✓ интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;

✓ инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

✓ имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;

✓ обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;

✓ доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;

✓ осознаёт себя гражданином России;

✓ психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;

✓ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;

✓ имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;

✓ обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. **При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.**

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям

2.1.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей (п. 2.6. ФГОС ДО).

38

3-4 года

Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:	
Содействовать полноценному физическому развитию:	<ul style="list-style-type: none">✓ поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;✓ укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки;✓ обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;✓ создавать условия для игр с мячом; обогащать двигательный опыт детей;✓ обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны

	жизни и здоровья детей.
Укреплять здоровье детей:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; ✓ укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода); ✓ обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; ✓ расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности	
путем развития основных движений (ходьба, бег, прыжки равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость).	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания	
Путем формирования основ культуры здоровья:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения; ✓ начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания сон, прогулки, движение, гигиена); ✓ формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:	
Формировать основы культуры здоровья:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.

39

4-5 лет

Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:	
Содействовать полноценному физическому развитию:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; ✓ обогащать двигательный опыт детей за счёт

	<p>общеразвивающих и спортивных упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ начать знакомить детей с элементами спортивных игр; ✓ обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети; ✓ создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие; ✓ совершенствовать выполнение основных движений; ✓ обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.
Укреплять здоровье детей:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; ✓ предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; ✓ укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности; ✓ предупреждать нарушения зрения; ✓ укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); ✓ оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок; ✓ обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.</p>	
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания</p>	
Путем	<ul style="list-style-type: none"> ✓ совершенствовать культурно-гигиенические

<p>формирования основ культуры здоровья:</p>	<p>навыки, начинать формировать навыки культурного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять навыки культурного поведения за столом; -закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда); -закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну. ✓ обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды; ✓ продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); ✓ расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности</p>	
<p>Путем формирования основ культуры здоровья:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих; ✓ давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

5-6- и 6-7 лет

<p>Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:</p>	
<p>Содействовать полноценному физическому развитию:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создавать условия для совершенствования основных физических качеств; ✓ продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; ✓ обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; ✓ обучать детей технике выполнения основных движений.
<p>Обеспечивать безопасность жизнедеятельности;</p>	
<p>Укреплять здоровье детей:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений

	<p>осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; ✓ укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); ✓ избегать перегрузки организованными занятиями; ✓ обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; ✓ формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; ✓ развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня; ✓ обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх; ✓ дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде. 	
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания</p>	
<p>Формировать основы культуры здоровья:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; ✓ знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; ✓ закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); ✓ расширять знания о правилах безопасного

	поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; <input checked="" type="checkbox"/> формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.	

Методическое обеспечение ДОУ по реализации образовательной области «Физическое развитие»

№	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1.	Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду (разный возраст) / учебно-методический комплект программы «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез	2015
2.	Береснева З.И.	Здоровый малыш / Программа оздоровления детей в ДОУ	М.: ТЦ Сфера	2005
3.	Бондаренко И.В.	Игровые досуги для детей/ Организация и содержания музыкально игровых досугов детей старшего дошкольного возраста.	М.: Линка – ПРЕСС	2008
4.	Борисова Е.Н.	Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками / методическое пособие	Глобус-Панорама	2009
5.	Литвинова О.М.	Спортивные упражнения и игры в детском саду / сборник упражнений	Ростов на Дону: Феникс	2010
6.	Подольская Е.И.	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры	Волгоград: Учитель	2011
7.	Полтавцева Н.В.	Физическая культура в дошкольном детстве / пособие для воспитателей и	М: Просвещения	2006

		инструкторов физкультуры		
8.	Рунова М.А.	Дифференцированные занятия по физической культуре / пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры	М: Просвещения	2005
9.	Сапего С.Н.	Спортивные праздники в детском саду / сценарии	М: АСТ	2007
10.	Широкова Г.А.	Оздоровительная работа ДОУ	Ростов на Дону: Феникс	2009

Список методического пособия, используемого педагогами ДОУ, может дополняться и изменяться при выпуске новых изданий.

2.1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п. 2.6. ФГОС ДО).

44

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

<p>для детей 3-4 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ организуют партнёрское сотрудничество в продуктивной деятельности с целью показать детям её различные способы; ✓ выступают партнёрами и организуют совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально, по подгруппам; ✓ используют игровую мотивацию при организации продуктивных видов детской деятельности; ✓ побуждают детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
----------------------------------	--

	<p>✓ организуют продуктивную и игровую деятельность детей, побуждают их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. д.);</p> <p>✓ бучают на основе подражания взрослому;</p> <p>✓ ассказывают детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечают и публично поддерживают любые успехи детей;</p> <p>✓ е допускают критику ребёнка, при необходимости осуждают его конкретные действия, поступки. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;</p> <p>✓ спользуют в роли носителей критики только игровых персонажей, для которых создавались эти продукты.</p>
<p>для детей 4-5 лет</p>	<p>✓ используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;</p> <p>✓ подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;</p> <p>✓ организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;</p> <p>✓ используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;</p> <p>✓ внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;</p> <p>✓ чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;</p> <p>✓ вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;</p> <p>✓ используют тематические коллекции в работе с детьми;</p> <p>✓ эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;</p> <p>✓ используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;</p> <p>✓ показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;</p> <p>✓ создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового</p>

	<p>труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.); ✓ обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга; ✓ создают фотолетопись жизни группы; ✓ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя; ✓ строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа; ✓ по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»; ✓ расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео- экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.
<p>для детей 5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную; ✓ используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус; ✓ организуют наблюдение, исследование и экспериментирование; ✓ создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий; ✓ моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах. Используют при этом схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости; ✓ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.
<p>для детей 6-7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ используют правила жизни детей в группе как основу поведения; ✓ на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомят детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда; ✓ стараются вызывать в детях чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- ✓ постепенно формируют у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада — помощи малышам и их педагогам;
- ✓ продолжают рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; отмечают и публично поддерживают успехи детей;
- ✓ реализуют традицию «Вечерний круг». Побуждают детей находить положительные черты в каждом члене группы;
- ✓ организуют опыт поочерёдного выполнения детьми функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности;
- ✓ развивают навыки согласования детьми своих действий в совместной продуктивной деятельности в малой группе, состоящей из двух-трёх детей;
- ✓ поощряют самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов;
- ✓ читают рассказы, якобы сочинённые о данном ребёнке, в котором он совершает правильный моральный выбор;
- ✓ находят свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует (о мире человеческих взаимоотношений), об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности);
- ✓ систематически проводят познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», праздник знаний);
- ✓ по приглашению детей участвуют в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
- ✓ рассказывают детям о событиях из жизни педагога, делятся яркими воспоминаниями и впечатлениями.
- ✓ С целью формирования мотивации учения педагога:
- ✓ читают и рассказывают истории, в которых подчёркивается необходимость знаний, ума, учения;
- ✓ приводят примеры из жизни, в том числе и из собственной, как и чему учатся взрослые люди;
- ✓ делятся с детьми реальными переживаниями, которые обычно сопровождают процесс учения (страх ошибки, огорчение при её совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха).
- ✓ Для развития мелкой моторики руки педагога:
- ✓ используют пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом и шариками;
- ✓ упражняют детей в правильном распределении мышечной

<p>нагрузки руки;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ используют игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. ✓ вводят упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерографию, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.

Методическое обеспечение ДОУ по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1.	Волкова В.Н.	Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста / практическое пособие для воспитателей ДОУ	Воронеж: ТЦ Учитель	2001
2.	Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в разных группах детского сада / методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2010
3.	Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду старшая группа / методическое пособие	М: ТЦ Сфера	2011
4.	Кравченко И.В.	Прогулки в детском саду младшая и средняя группа / методическое пособие	М: ТЦ Сфера	2010
5.	Павлова Л. Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром / методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2011
6.	Тимофеева Л.Л.	Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня / учебно-методическое пособие	М: Центр педагогического образования	2011

Список методического пособия, используемого педагогами ДОУ, может дополняться и изменяться при выпуске новых изданий.

2.1.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие **направлено на:**

1. развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира, реализуется в подразделах «Мир природы» и «Мир человека».

2. формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др., реализуются в подразделе «Математика».

через **решение следующих задач:**

✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;

✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;

✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности.

3-4 года

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:	
«Мир природы» «Мир человека»	<ul style="list-style-type: none">✓ поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;✓ расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);✓ поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;✓ поощрять проявление интереса детей к окружающему;✓ организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.
«Математика»	<ul style="list-style-type: none">✓ путём развития навыков простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов.

<p align="center">Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:</p>	
<p align="center">«Мир природы» «Мир человека»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения; ✓ поощрять проявления самостоятельной познавательной активности. <p align="center">развивать представления о мире человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); ✓ начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия); ✓ в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела; ✓ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена). <p align="center">развивать представления о мире природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); ✓ знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.
<p align="center">«Математика»</p>	<p align="center">формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ учить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб; ✓ учить различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый; учить различать и называть признаки величины: большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др.; ✓ учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название, например «часы»; выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак; ✓ учить осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию какого-либо признака без соответствующих обозначений степеней его выраженности в речи ребёнка;

- ✓ учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству;
- ✓ учить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству.

учить понимать слова, выражающие контрастные качества:

- ✓ сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — тёмный и т. п.;
- ✓ учить различать количество в пределах 3 без пересчёта, субитацией; учить порядку следования числительных в пределах 5.

знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности:

- ✓ порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета; знакомить с названиями частей суток: утро, вечер, день, ночь;
- ✓ знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра.

знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов:

- ✓ предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди — сзади, вверху — внизу, близко — далеко).
- ✓ создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности:

<p>«Мир природы» «Мир человека»</p>	<p>формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности; ✓ показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям. <p>развивать представления о мире человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим; ✓ ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами. <p>развивать представления о мире природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними осуществлять уход за растениями; ✓ проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.); ✓ формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.
<p>«Математика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать общую любознательность ребёнка; ✓ поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения.

4-5 лет

<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:</p>	
<p>«Мир природы» «Мир человека»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; ✓ расширять представления о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений); ✓ привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности; ✓ приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.
<p>«Математика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму); ✓ формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; ✓ развивать предпосылки творческого продуктивного

мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

«Мир природы»
«Мир человека»

- ✓ расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;
- ✓ начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);
- ✓ способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;
- ✓ обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;

развивать представления о мире человека:

- ✓ продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);
- ✓ начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;
- ✓ закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;
- ✓ дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;
- ✓ продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;

развивать представления о мире природы:

- ✓ продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;
- ✓ обогащать сознание детей информацией об отдельных

	<p>объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.); <p>начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира; ✓ закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.). <p>начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений); ✓ показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе; ✓ поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.
«Математика»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира; ✓ дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок; ✓ осваивать счёт в пределах 10; ✓ знакомить с цифрами. ✓ дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб; ✓ совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый; ✓ дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру; ✓ учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой осуществлять сериацию из трёх предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности:

<p>«Мир природы» «Мир человека»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним; ✓ поощрять интерес детей к фотографиям друг друга; формировать отношение к окружающему миру; ✓ укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей; ✓ способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей; ✓ создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции; ✓ закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; ✓ позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт; ✓ побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления; ✓ максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения; ✓ для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; ✓ максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения; ✓ для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; ✓ поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.
<p>«Математика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира; ✓ обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны; ✓ включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно: развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т.е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу. ✓ формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах; создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка;

<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:</p>	
<p>«Мир природы» «Мир человека»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу; <li style="padding-left: 20px;">формировать предпосылки трудовой деятельности: ✓ продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; ✓ дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами. ✓ развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; ✓ систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.
<p>«Математика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число; ✓ развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения; ✓ сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора измерения, определение результата измерения. Знакомить единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы); ✓ учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение; ✓ учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта; ✓ формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; ✓ развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

«Мир природы»
«Мир человека»

- ✓ расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
 - ✓ развивать самостоятельную познавательную активность;
 - ✓ обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
 - ✓ подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
 - ✓ знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
 - ✓ закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
 - ✓ формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
 - ✓ формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);
 - ✓ формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
 - ✓ показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
 - ✓ начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами).
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
- ✓ расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это

	<p>результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать интерес к событиям спортивной и физической жизни страны; ✓ знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень). <p>закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; ✓ расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. ✓ на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире; ✓ подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; ✓ показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Математика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения; ✓ формировать представление об изменении и сохранении количества; ✓ дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания; ✓ знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий; ✓ знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка; ✓ формировать представление об обратимых и необратимых изменениях; ✓ знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу); ✓ развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел; ✓ формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах

первого десятка;

- ✓ формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;
- ✓ формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- ✓ закреплять знание названий геометрических фигур.

Создавать ситуации, в которых:

- ✓ дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- ✓
- ✓ закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;
- ✓ закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево);
- ✓ совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;
- ✓ формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- ✓ совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности:**

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Мир природы» «Мир человека»</p>	<p>формировать и укреплять познавательное отношение к миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; ✓ формировать интерес к книге как к источнику информации. ✓ формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, <p>закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; ✓ формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); ✓ формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды. <p>✓ формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Математика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата; ✓ изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости; ✓ читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

6 -7 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

<p style="text-align: center;">«Мир природы» «Мир человека»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу; <li style="text-align: center;">формировать предпосылки трудовой деятельности: ✓ продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; ✓ дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами. ✓ развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; ✓ систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.
<p style="text-align: center;">«Математика»</p>	<p style="text-align: center;">формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно; ✓ быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий; ✓ чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону; ✓ ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции; ✓ рисовать на листе бумаги в клетку; ✓ воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы; ✓ понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними; ✓ выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы. <p style="text-align: center;">формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; ✓ развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.
<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:</p>	

- ✓ расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- ✓ развивать самостоятельную познавательную активность;
- ✓ обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- ✓ подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
- ✓ знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
- ✓ закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
- ✓ формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- ✓ формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);
- ✓ формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
- ✓ показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- ✓ начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами).

закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):

- ✓ расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
- ✓ развивать интерес к событиям спортивной и физической культуры

	<p>жизни страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень). <p style="text-align: center;">закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; ✓ расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. ✓ на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире; ✓ подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; ✓ показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.
«Математика»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой; ✓ закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации; ✓ содействовать становлению знаково-символической функции мышления; ✓ содействовать формированию первичного представления о моделировании; ✓ содействовать развитию воображения детей; ✓ учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»; ✓ учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»; ✓ знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания; ✓ содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык

арифметического действия);

✓ знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания.

формировать представление о различных временных интервалах:

✓ день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности;

✓ закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;

✓ закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);

✓ учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;

✓ обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);

✓ упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;

✓ дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках;

✓ сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;

✓ знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью;

✓ рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;

✓ формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);

✓ совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам.

содействовать развитию пространственного воображения:

✓ регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки; ✓ предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.
<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности:</p>	
<p>«Мир природы» «Мир человека»</p>	<p>формировать и укреплять познавательное отношение к миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека; ✓ формировать интерес к книге как к источнику информации. <p>формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; ✓ формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека); ✓ формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды. <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; ✓ обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.
<p>«Математика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни; ✓ читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).

**Методическое обеспечение ДОУ по реализации
образовательной области «Познавательное развитие»**

№	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1.	Васюкова Н.Е.	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям	М: ТЦ Сфера	2013
2.	Вострухина Т.Н.	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет / конспекты занятий	М: ТЦ Сфера	2011
3.	Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 2-7 лет. / Методические рекомендации для воспитателей	М.: Просвещение	2011
4.	Колесникова Е.В.	Математика для детей 3-4 (4-5, 5-6, 7-8) лет /методическое пособие к рабочей тетради	М: ТЦ Сфера	2015
5.	Колесникова Е.В.	Математические ступеньки / авторская программа	М: ТЦ Сфера	2010
6.	Лазутова М.Н.	Истоки. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект) / методическое пособие	М: ТЦ Сфера	2015
7.	Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 3-4 (4-5, 5-6, 6-7) лет / методическое пособие	М: ОЛМА Медиа Групп	2014
8.	Соловьева Е.В.	Формирование математических представлений детей 2-7 лет / методические рекомендации	М.: Просвещение	2010

Список методического пособия, используемого педагогами ДОУ,
может дополняться и изменяться при выпуске новых изданий.

2.1.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие **направлено на:** овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

через решение **следующих задач:**

- ✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности;
- ✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания.

3-4 года

<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности:</p>	67
<ul style="list-style-type: none">✓ продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);✓ создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.	
<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:</p>	
<p style="text-align: center;">обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;✓ знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.);✓ расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);✓ упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние).	

формировать грамматический строй речи:

- ✓ упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;
- ✓ упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*у, в, под, с, из, к, за, на*);
- ✓ упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе;
- ✓ закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (*волк — волчонок — волчата*);
- ✓ начать формировать процессы словообразования;
- ✓ учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения.

развивать произносительную сторону речи:

- ✓ развивать речевой слух;
- ✓ упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);
- ✓ дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом — кот, машина — барабан и др.;
- ✓ вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений.

способствовать формированию предпосылок связной речи детей	Для развития диалогической формы речи необходимо: упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь; закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).	Для развития монологической формы речи необходимо: упражнять в воспроизведении простых коротких текстов (повествовательного типа) с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибобо); упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных,
--	--	---

		глаголов) с опорой на наглядность: «На полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.). В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бегал, слушал и др.)».
<p style="text-align: center;">знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения; ✓ читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи; ✓ вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно); ✓ организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений. 		

4-5 лет

<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности:</p>	69
<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах); ✓ упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; ✓ развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей. 	
<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:</p>	
<p style="text-align: center;">обогащать словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями; ✓ поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов); ✓ учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними; ✓ вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное 	

использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.);

✓ обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);

✓ начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.).

формировать грамматический строй речи:

✓ упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?);

✓ в употреблении имён существительных во множественном числе;

✓ упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.);

✓ формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий);

✓ учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы);

✓ учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте);

✓ упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный);

✓ упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций.

развивать произносительную сторону речи:

✓ развивать фонематический слух;

✓ закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);

✓ отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;

✓ упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);

✓ выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц);

✓ упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности.

способствовать формированию связной речи детей.	Для развития диалогической формы речи необходимо: ✓ объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов,	Для развития монологической формы речи необходимо: ✓ готовить детей к обучению монологическим типам
---	--	--

	<p>интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;</p> <p>✓ учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);</p> <p>✓ закреплять навыки речевого этикета.</p>	<p>речи (повествованию и описанию);</p> <p>✓ в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);</p> <p>✓ в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;</p> <p>✓ упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.).</p>
<p>знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:</p> <p>✓ формировать интерес к книге и художественной литературе;</p> <p>✓ приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;</p> <p>✓ ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о про- читанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.);</p> <p>✓ корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.</p>		

<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); ✓ развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). 	
<p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:</p>	
<p>обогащать словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; ✓ активизировать его в самостоятельных высказываниях; ✓ продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); ✓ развивать смысловую сторону речи. 	<p>Для этого необходимо знакомить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.); ✓ с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.); ✓ с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; ✓ вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); ✓ с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски);

гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

✓ учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.);

формировать грамматический строй речи:

осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам):

- ✓ употребление имён существительных во множественном числе (один — много);
- ✓ образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.);
- ✓ согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;
- ✓ упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
- ✓ практически освоить некоторые способы словообразования;
- ✓ учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых);
- ✓ составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
- ✓ закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);

развивать произносительную сторону речи:

- ✓ развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
- ✓ уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в

игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;

✓ совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л'];

✓ упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);

✓ работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова);

✓ определять последовательность звуков в словах;

✓ упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

✓ упражнять в умении производить анализ и синтез предложения, по словам; короткого, высказывания по предложениям;

✓ развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;

✓ развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.

развивать и совершенствовать связную речь.	Для развития диалогической формы речи необходимо: ✓ выработать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); ✓ приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным); ✓ закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); ✓ развивать навыки	Для развития монологической формы речи необходимо: ✓ обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; ✓ соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт
--	---	---

	<p>ведения диалога со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); ✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; ✓ закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета. 	<p>дополнительных характеристик;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; ✓ внутренних: целевое назначение и функция); ✓ выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); ✓ давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); ✓ выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные
--	---	--

		<p>компоненты знакомых произведений и собственных монологов повествований;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); ✓ составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.
<p>осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).</p>	<p>Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; ✓ определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове; ✓ развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению; ✓ формировать представление о слоге и ударении; ✓ упражнять в умении 	<p>Для подготовки к обучению письму необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук; ✓ начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в

	<p>проводить слого-звуковой анализ слов; ✓ формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; ✓ разделение предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; ✓ определении количества слов.</p>	<p>изображения на плоскости; ✓ формировать элементарные графические умения; ✓ упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур.</p>
--	---	---

<p>знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; ✓ обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; ✓ учить анализировать тексты на доступном уровне; ✓ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; ✓ формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; ✓ воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой; ✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.
--

Методическое обеспечение ДОУ по реализации образовательной области «Речевое развитие»

№	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1.	Гербова В.В.	Учусь говорить / пособие для занятий	М: Просвещение	2004

2.	Колесникова Е.В.	Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет / методическое пособие	М: Ювента	2012
3.	Колесникова Е.В.	Развитие фонематического слуха / учебно-методическое пособие	М: Ювента	2013
4.	Колесникова Е.В.	Развитие звуковой культуры речи / учебно-методическое пособие	М: Ювента	2012
5.	Колесникова Е.В.	От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты / авторская программа	М: Ювента	2006
6.	Лазутова М.Н.	Истоки. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект) / методическое пособие	М: ТЦ Сфера	2015
7.	Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 3-4 (4-5, 5-6, 6-7) лет / методическое пособие	М: ОЛМА Медиа Групп	2014

Список методического пособия, используемого педагогами ДОУ, может дополняться и изменяться при выпуске новых изданий.

2.1.5. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

3-4 года

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов; ✓ учить петь; ✓ проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука; ✓ создавать условия для шумового ритмического музицирования; ✓ содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности; ✓ развивать звуковысотный слух и чувство ритма; ✓ поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ рассказывать народные сказки о животных; ✓ знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки; ✓ знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке; ✓ знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов; ✓ создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; <p>использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.</p>
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения; ✓ пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: <p>-обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания;</p> <p>-создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями</p>

4-5 лет

<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей; ✓ формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком:

<p>-знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;</p> <p>-показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);</p> <p>✓ формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;</p> <p>✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;</p> <p>✓ стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.</p>
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:</p>
<p>✓ читать детям волшебные сказки;</p> <p>✓ знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);</p> <p>✓ знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;</p> <p>✓ давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;</p> <p>✓ знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;</p> <p>✓ знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.</p>

5-6 и 6-7 лет

<p>для детей 5-6 и 6-7 лет</p>	<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:</p> <p>✓ развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):</p> <p>-знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;</p> <p>-побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;</p> <p>поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.</p>
---	---

- ✓ формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- ✓ формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- ✓ учить действовать по словесной инструкции;
- ✓ учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- ✓ создавать выставки, экспозиции;
- ✓ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- ✓ совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования:
 - совершенствовать навыки пения индивидуально;
 - учить танцевальным движениям под музыку.
- ✓ побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию:
 - учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
 - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты.
- ✓ расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- ✓ знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- ✓ знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- ✓ знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- ✓ давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии; и т. д.;
- ✓ давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- ✓ давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

<p>для детей 6-7</p>	<p>Дополнительное содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
-------------------------------------	--

лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»; ✓ знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»; ✓ читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов; ✓ формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.
	<p style="text-align: center;">Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться; ✓ пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: <ul style="list-style-type: none"> -показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности; -создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы; -рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки. ✓ воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра: <ul style="list-style-type: none"> -поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; -учить анализировать тексты на доступном уровне; -знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; -стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка. ✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

**Методическое обеспечение ДОУ по реализации
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

№	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год изда ния
1.	Каплунова И.	Ладушки. Праздник каждый день / программа музыкального воспитания для детей дошкольного возраста	СПб: Композитор	2012
2.	Колдина Д.Н.	Лепка и аппликация / конспекты занятий	М: Мозаика-Синтез	2010
3.	Куцакова Л. В.	Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада (разные группы)/ конспекты занятий	М: Мозаика-Синтез	2010
4.	Лазутова М.Н.	Истоки. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект) / методическое пособие	М: ТЦ Сфера	2015
5.	Лыкова И.А.	Цветные ладошки / Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	СПб: Цветной мир	2014
6.	Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 3-4 (4-5, 5-6, 7-8) лет / методическое пособие	М: ОЛМА Медиа Групп	2015
7.	Фирилева Ж.Е.	СА-ФИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей / учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений	СПб: Детство-пресс	2003

Список методического пособия, используемого педагогами ДОУ,
может дополняться и изменяться при выпуске новых изданий.

Данная часть Программы «Методическое обеспечение ДОУ по реализации образовательных областей», формируется участниками образовательных отношений, представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (п.2.12. ФГОС до).

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.3.

2.2.1. Формы и методы реализации Программы

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

✓ для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка (п.2.7. ФГОС ДО).

Виды форм организации детей при реализации пяти области

Режимные моменты	Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы организации детей при реализации области		
«Физическое развитие»		
✓ Игровая беседа с элементами движений;	✓ Игровая беседа с элементами движений;	✓ Во всех видах

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Интегративная деятельность; ✓ Утренняя гимнастика; ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; ✓ Игра; ✓ Контрольно-диагностическая деятельность; ✓ Физкультурное занятие; ✓ Ситуативный разговор; ✓ Спортивные и физкультурные досуги; ✓ Спортивные состязания; ✓ Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Интегративная деятельность; ✓ Утренняя гимнастика; ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; ✓ Игра; ✓ Контрольно-диагностическая деятельность; ✓ Физкультурное занятие; ✓ Ситуативный разговор; ✓ Спортивные и физкультурные досуги; ✓ Спортивные состязания; ✓ Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельной деятельности детей ✓ Двигательная активность в течение дня ✓ Игра ✓ Утренняя гимнастика ✓ Самостоятельные спортивные игры и упражнения
--	--	--

**Формы организации детей при реализации области
«Социально – коммуникативное развитие»**

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение; ✓ Игра; ✓ Игровое упражнение; ✓ Беседа; ✓ Совместная с воспитателем игра; ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Индивидуальная игра; ✓ Праздник; ✓ Экскурсия; ✓ Ситуация морального выбора; ✓ Проектная деятельность; ✓ Интегративная деятельность; ✓ Коллективное обобщающее занятие; ✓ Решение проблемных ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровое упражнение; ✓ Совместная с воспитателем игра; ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Индивидуальная игра; ✓ Ситуативный разговор с детьми; ✓ Педагогическая ситуация; ✓ Беседа; ✓ Ситуация морального выбора; ✓ Проектная деятельность; ✓ Интегративная деятельность; ✓ Дежурство; ✓ Поручения; ✓ Словесная игра на 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Индивидуальная игра; ✓ Создание соответствующей предметно-развивающей среды; ✓ Сюжетно-ролевая игра; ✓ Подвижная игра с текстом; ✓ Игровое общение.
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Разговор с детьми; ✓ Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> прогулке; ✓ Наблюдение на прогулке; ✓ Труд; ✓ Игра на прогулке; ✓ Экскурсия; ✓ Разновозрастное общение; ✓ Создание коллекций. 	
---	---	--

**Формы организации детей при реализации области
«Познавательное развитие»**

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра; ✓ Рассматривание; ✓ Наблюдение; ✓ Чтение; ✓ Игра-экспериментирование; ✓ Развивающая игра; ✓ Экскурсия; ✓ Интегративная деятельность; ✓ Конструирование; ✓ Исследовательская деятельность; ✓ Рассказ; ✓ Беседа; ✓ Создание коллекций; ✓ Проектная деятельность; ✓ Экспериментирование; ✓ Проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра; ✓ Рассматривание; ✓ Наблюдение; ✓ Чтение; ✓ Игра-экспериментирование; ✓ Развивающая игра; ✓ Ситуативный разговор с детьми; ✓ Экскурсия; ✓ Интегративная деятельность; ✓ Конструирование; ✓ Исследовательская деятельность; ✓ Рассказ; ✓ Беседа; ✓ Создание коллекций; ✓ Проектная деятельность; ✓ Экспериментирование; ✓ Проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Во всех видах самостоятельной детской деятельности.
---	---	---

**Формы организации детей при реализации области
«Речевое развитие»**

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровое упражнение; ✓ Беседа; ✓ Совместная с воспитателем игра; ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Коллективное обобщающее занятие; ✓ Беседа после чтения; ✓ Рассматривание; ✓ Игровая ситуация; ✓ Игра-драматизация; ✓ Показ настольного театра; ✓ Разучивание стихотворений; ✓ Театрализованная игра; ✓ Режиссерская игра; ✓ Решение проблемных ситуаций; ✓ Разговор с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровое упражнение; ✓ Совместная с воспитателем игра; ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Индивидуальная игра; ✓ Ситуативный разговор с детьми; ✓ Педагогическая ситуация; ✓ Беседа; ✓ Чтение (в том числе на прогулке); ✓ Словесная игра на прогулке; ✓ Наблюдение на прогулке; ✓ Экскурсия; ✓ Разучивание стихов, потешек; ✓ Сочинение загадок. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Индивидуальная игра; ✓ Создание соответствующей предметно-развивающей среды; ✓ Сюжетно-ролевая игра; ✓ Подвижная игра с текстом; ✓ Хороводная игра с пением; ✓ Игра-драматизация; ✓ Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; ✓ Дидактическая игра.
--	--	--

Формы организации детей при реализации области

«Художественно-эстетическое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки; ✓ Экспериментирование со звуками; ✓ Музыкально-дидакт. игра; ✓ Шумовой оркестр; ✓ Разучивание музыкальных игр и танцев; ✓ Совместное пение; ✓ Импровизация; ✓ Беседа интегративного характера; ✓ Интегративная деятельность; ✓ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; ✓ Музыкальная подвижная игра на прогулке; ✓ Интегративная деятельность; ✓ Концерт-импровизация на прогулке. ✓ Наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание соответствующей предметно-развивающей среды; ✓ Ручной труд; ✓ Рисование; ✓ Лепка.
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальное упражнение; ✓ Попевка; ✓ Распевка; ✓ Двигательный пластический танцевальный этюд; ✓ Творческое задание; ✓ Концерт-импровизация; ✓ Танец музыкальная сюжетная игра; ✓ Наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, ✓ Рисование (различной техникой); ✓ Ручной труд; ✓ Лепка; ✓ Аппликация; ✓ Рассматривание репродукции, иллюстрации, народные декоративные росписи; ✓ Конкурсы, выставки творческих работ. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рисование (различной техникой); ✓ Лепка; ✓ Аппликация; ✓ Рассматривание репродукции, иллюстрации, народные декоративные росписи ✓ Подготовка к участию в конкурсах, в выставках творческих работ. 	
---	---	--

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- ✓ принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

- ✓ принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

✓ принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;

✓ принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

✓ принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий:

✓ организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

✓ обеспечение благоприятного течения адаптации;

✓ выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

✓ пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;

✓ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

✓ систематическое повышение квалификации педагогов;

✓ составление планов оздоровления;

✓ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

✓ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры.

4. Профилактическое направление:

✓ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;

✓ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;

✓ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Периодичность
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/	Ежедневно в адаптационный

	- гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	период ежедневно ежедневно
2.	Двигательная активность	Ежедневно
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно
2.2.	Образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц
2.6	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год
2.7.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с планом)
3.	Лечебно – профилактические мероприятия	
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)
4.	Закаливание	
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна
4.2.	Ходьба босиком	Лето
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня

4.4.	Мытьё рук, лица прохладной водой	Несколько раз в день
------	----------------------------------	----------------------

Циклограмма двигательной деятельности детей

Двигательная активность – это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является условием их полноценного развития. Она подчинена главному закону здоровья: приобретаемая, расходуется. То есть у ребёнка восстановление затраченной энергии характеризуется превышением исходного уровня, поэтому в результате движений, масса тела не тратится, а приобретается. Одновременно возрастают и структурно-энергетические возможности. Образовательной программой ДОУ выделено два основных компонента двигательного режима. В связи с этим в ДОУ разработан режим двигательной активности в течение дня в группах, который нацеливает воспитателя на формирование широкого режима двигательной активности дошкольников, использование на физкультурных занятиях и в повседневной жизни разнообразных физических упражнений, воспитание у дошкольников интереса к двигательной деятельности. Под двигательной активностью понимается суммарное количество двигательных действий, выполняемых человеком в процессе повседневной жизни. В теории и методике физического воспитания выделяют регламентированную, частично - регламентирующую и нерегламентированную двигательную активность.

Согласно нормативно-правовым документам, регламентирующим санитарно - эпидемиологические правила и нормы для дошкольных образовательных учреждений, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет 9 часового режима работы составляет 4-4,5 часов. Предлагаемый двигательный режим должен обеспечивать постепенное повышение физических кондиций дошкольника, способствовать коррекции телосложения, закаливанию организма дошкольника, направленному на хорошее сопротивление простудным и инфекционным заболеваниям. Таким образом, разработанная нами модель двигательного режима дошкольника позволяет сформировать необходимый объем и производить контроль двигательной активности детей в ДОУ. Одним из самых благоприятных временем для реализации потребностей детей в движениях является прогулка. Длительное пребывание детей на свежем воздухе в любом случае полезно, но оздоровительно-воспитательное значение его возрастает, если ходом прогулки предусматривается двигательная активность, основанная на оптимальном соотношении разных подвижных игр и упражнений.

В циклограмме отводится время и для самостоятельной двигательной деятельности, возникающей по инициативе детей. Самостоятельный вид

деятельности является важным источником активности и саморазвития ребенка. Продолжительность ее зависит от индивидуальных особенностей детей. Самостоятельная двигательная деятельность организуется в разное время дня: утром до завтрака, между занятиями, в часы игр после дневного сна и во время прогулок. Самостоятельные подвижные игры и физические упражнения детей чередуются с более спокойной деятельностью.

Немаловажное значение отводится физкультурно-массовым мероприятиям, где представлен активный отдых детей совместно со своими сверстниками или родителями. Это: неделя здоровья, физкультурный досуг, физкультурно-спортивные праздники на воздухе, игры - соревнования.

Циклограмма двигательной активности детей в режиме дня.

Для нормальной жизнедеятельности детского организма необходимо обеспечить от 6 до 13 тыс. движений в день.

Режимные моменты	Время в режиме дня
Приём детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 – 40 минут
Подготовка к гимнастике, гимнастика	Ежедневно 10 минут
Занятия, реализующие двигательную активность: Физкультурные занятия; Музыкальные занятия; Хореография.	3 раза в неделю; 2 раза в неделю; 2 раза в неделю для детей старшего возраста.
Динамическая пауза между занятиями Физкультминутки во время занятий	10 мин. 3-5 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность Прогулка с большой физической активностью	40 – 50 минут
Коррекционная гимнастика после сна	10 минут
Игры, самостоятельная игровая деятельность,	40 – 50 минут
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	Ежедневно 30 – 40 минут
День здоровья или физкультурное развлечение	1 раз в месяц

Формы физического воспитания

Физкультурно-оздоровительные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ занятие физической культурой по программе ДОУ; ✓ утренняя гимнастика; ✓ подвижные игры; ✓ индивидуальные задания для самостоятельного выявления в течение дня; ✓ закаливающие процедуры; ✓ элементы массажа, самомассажа.
Утренняя гимнастика	Проводится воспитателем до завтрака (ежедневно) и включает простейшие гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений. Длительность – от 5 до 8 минут.
Элементы физического воспитания в режиме дня	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Включают подвижные игры в период бодрствования в I и II половину дня. Игры могут проводиться в группе, на площадке или в зале. Проводит игры воспитатель или специалист по физкультуре. ✓ Длительность игр 10-15 минут. В начале и в конце занятия оптимальны менее подвижные, чем в основной части, игры. Эту форму можно использовать от 2-3 до 5 раз в неделю. ✓ Характер мышечной работы в процессе игры подбирают с учётом патологии (например, дыхательная патология предусматривает игры с работой плечевого пояса, мышц грудной клетки, элементов звуковой гимнастики).
Индивидуальные задания (для самостоятельного выполнения в домашних условиях)	Это комплекс упражнений, игр, направленных на развитие отстающего двигательного навыка или качества либо на ликвидацию остаточных явлений какой-либо патологии. Для всех детей с патологией дыхательной системы обязательны дыхательные упражнения.
Закаливающие процедуры	Назначаются только врачом. При этом должна быть составлена схема проведения процедуры с учётом индивидуальных особенностей реакции на воздействие холода. Необходимо указать характер закаливающей процедуры (воздух, вода), зону и вид воздействия (например, для водной процедуры – обтирание, обливание, душ), начальную и конечную температуру воздуха для проведения водного закаливания, кратность проведения. При проведении процедур со слабым характером закаливающего воздействия (мытьё рук холодной водой) возможен групповой способ.
Элементы массажа и самомассажа	Выполняет воспитатель при чтении потешек, пальчиковых игр и т.п.

Средства физического воспитания

1. Физические упражнения:

- ✓ общеразвивающие;
- ✓ дыхательные статические и динамические по «звуковой» методике;
- ✓ коррегирующие;
- ✓ гимнастические для мышц брюшного пресса, спины и поясничной области;
- ✓ для формирования правильной осанки;
- ✓ для формирования сводов стоп;
- ✓ на внимание и координацию движений;
- ✓ в расслаблении;
- ✓ в равновесии.

2. Подвижные игры малой, средней и большой подвижности.

3. Массаж и самомассаж различных частей тела.

4. Закаливающие процедуры (водой, воздухом, солнечные ванны).

Чередование общеразвивающих упражнений (ОРУ) и других специальных упражнений (СУ) с дыхательными проводятся в соотношении 1:2 или 1:3. Для реконвалесцентов острых заболеваний верхних дыхательных путей можно рекомендовать соотношение ДУ к ОРУ 1:1. На начальных этапах работы рекомендуется соотношение СУ и ОРУ 3-4:1, в конце курса – 1:2-3 соответственно.

Последовательно включаются следующие виды упражнений: для формирования сводов стоп; в диафрагмальном дыхании (3 года); дыхательные с удлинённым выдохом и с форсированным выдохом, с произношением гласных звуков; дыхательные динамические упражнения для формирования правильной осанки; дыхательные с акцентом на носовое дыхание; упражнения в расслаблении, на внимание и координацию.

Двигательные навыки и физические качества развиваются в последовательности их формирования в онтогенезе ребёнка. Особое внимание уделяется развитию отстающих движений.

Методическое обеспечение ДОУ по реализации системы физкультурно-оздоровительной работы

№	Автор составитель	Наименование издания	Год реализации	Цель
1.	Коллектив	Здоровый	2015-	Сохранение и укрепление

	ДОУ	малыш авторская программа	/	2018	здоровья детей, формирование у воспитанников, педагогов, родителей ответственности в сохранении собственного здоровья
--	-----	---------------------------------	---	------	---

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая **создание образовательной среды**, которая:

- ✓ гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- ✓ способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- ✓ создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- ✓ обеспечивает открытость дошкольного образования;
- ✓ создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Для успешной реализации Программы (п. 3.2.1. ФГОС ДО) должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**:

- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным

особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

✓ поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия;

✓ поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

✓ обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

✓ поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

✓ установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников.

✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;

✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;

✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

✓ уважение и доброжелательность друг к другу;

✓ дифференцированный подход к каждой семье;

✓ равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- ✓ с семьями воспитанников;
- ✓ с будущими родителями.

Цель совместной работы с родителями: вовлечение семьи в воспитательно - образовательный процесс ДОУ.

Задачи:

- ✓ формировать психолого - педагогических знаний родителей;
- ✓ приобщать родителей к участию в жизни ДОУ;
- ✓ оказывать посильную помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система работы с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятиях, в работе управляющего совета;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ педагогическое просвещение родителей, обмен опытом;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях, мастер-классах;
- ✓ организация на совместное творчество детей и взрослых.

Семьи вовлекаются в единое образовательное и оздоровительное пространство детского сада через целесообразное использование традиционных и инновационных форм работы с родителями в оптимальном их сочетании.

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

В ДОУ функционирует 4 группы общеразвивающей направленности. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиНа.

№	Возрастная группа	Возраст воспитанников	Количество детей в группах
1.	Младшая группа	3-4 года	21
2.	Средняя группа	4-5 лет	22
3.	Старшая группа	5-6 лет	23
4.	Подготовительная группа	6-7 лет	20
Итого:			86

Группы функционируют в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Структура образовательного года

Начало каждого учебного года – 1 сентября.

с 01.09. по 15.09 – диагностический период;

с 15.09. по 15.12 – образовательный период;

с 15.12. по 10.01 – каникулы;

с 10.01. по 15.05 – образовательный период;

с 15.05. по 31.05 – диагностический период;

с 01.06 по 31.08 – каникулы (летний оздоровительный период).

✓ диагностический период – это своего рода «адаптационный» период, вовремя которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей, а так же это время привыкания детей к среде (особенно младшего возраста);

✓ образовательный период - проводят занятия образовательного цикла в соответствии с учебным планом, сетки занятий и требований СанПиНа;

✓ каникулы - проводят занятия только эстетического - оздоровительного цикла (музыкальное, спортивное, изобразительного искусства).

Режим дня
в зимний период

Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 года	6-7 лет
	Время режимных моментов			
Прием детей, индивидуальная работа, игры по интересам, беседы	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.05-8.15	8.15-8.25	8.25-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05-8.35	8.15-8.50	8.25-8.50	8.35-8.50
Подготовка к образовательной деятельности. Образовательная деятельность	8.35-9.15	8.40-9.50	8.50-9.50	8.50-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка Самостоятельная деятельность	9.45-11.20	10.00-11.50	10.35- 12.00	10.50-12.15
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.10	11.50-12.30	12.00-12.30	12.15-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00
Пробуждение, гимнастика после сна, закаливание, гигиенические процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10.-15.30	15.10-15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, свободная деятельность детей	15.30-16.20	15.30-16.30	15.30-17.00	15.30-17.00
Прогулка, игровая деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой	16.00-18.00	16.40-18.20	16.30-18.30	16.30-18.30
Подготовка к ужину. Ужин	16.20-17.00	17.30-17.00	17.00-17.30	17.00-17.30
Свободная деятельность, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.30-19.00

**Режим дня
в летний период**

Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 года	6-7 лет
	Время режимных моментов			
Прием детей на улице, игры, беседы	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.25
Утренняя разминка. Оздоровительный бег	8.00-8.05	8.05-8.15	8.15-8.25	8.25-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.05-8.35	8.15-8.50	8.25-8.50	8.35-8.50
Самостоятельная игровая деятельность. Подгрупповая, индивидуальная, игры, труд.	8.35-9.15	8.40-9.50	8.50-9.50	8.50-10.50
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность (на участке), наблюдения, воздушные и солнечные ванны.	9.45-11.20	10.00-11.50	10.35- 12.00	10.50-12.15
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.10	11.50-12.30	12.00-12.30	12.15-12.45
Подготовка ко сну. Сон	12.10-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00
Подъем. Закаливающие и гигиенические процедуры.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10.-15.30	15.10-15.30
Подготовка к прогулке. Индивидуальная работа, игры, труд.	15.30-16.20	15.30-17.30	15.30-17.30	15.30-17.00
Подготовка к ужину. Ужин.	16.20-17.00	17.30-17.00	17.00-17.30	17.00-17.30
Свободная деятельность, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00

3.2. Модель воспитательно-образовательного процесса

Объем образовательной нагрузки (образовательная деятельность) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется расписанием (сетка занятий), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Максимальное количество и продолжительность занятий в течение дня/ в неделю				
группы	количество в день/неделю	продолжительно сть занятий, мин.	объем нагрузки в день	объем нагрузки в неделю, не более
Младшая группа	1 половина дня 2/10 2 половина дня 1/1	15 мин	30 мин	150 мин
Средняя группа	1 половина дня 2/10 2 половина дня 1/2	20 мин	40-60 мин	200-280 мин
Старшая группа	1 половина дня 2-3/13-15 2 половина дня 1/2	25 мин	50-75 мин	350 мин

Подготовительная к школе группа	1 половина дня 2-3/14-15 2 половина дня – 1/2-3	30 мин	90-120 мин	510мин
Во время образовательной деятельности проводятся физминутки.				
Минимальный перерыв между занятиями	10 мин.			
Занятия по дополнительному образованию (кружки)	Младшая группа	1 раз в неделю - 15 мин.		
	Средняя группа	2 раза в неделю – 20 мин		
	Старшая группа	1 раз в неделю – 25 мин		
	Подготовительная к школе группа	2 раза в неделю – 25 мин		
Организация физического воспитания	3 раза в неделю двигательная активность продолжительностью согласно возрастным особенностям. Из них 2 занятия в помещении и 1 на улице в соответствии с погодными условиями. Во время прогулки в дни, когда нет занятий по физической культуре, проводятся спортивные игры и упражнения.			

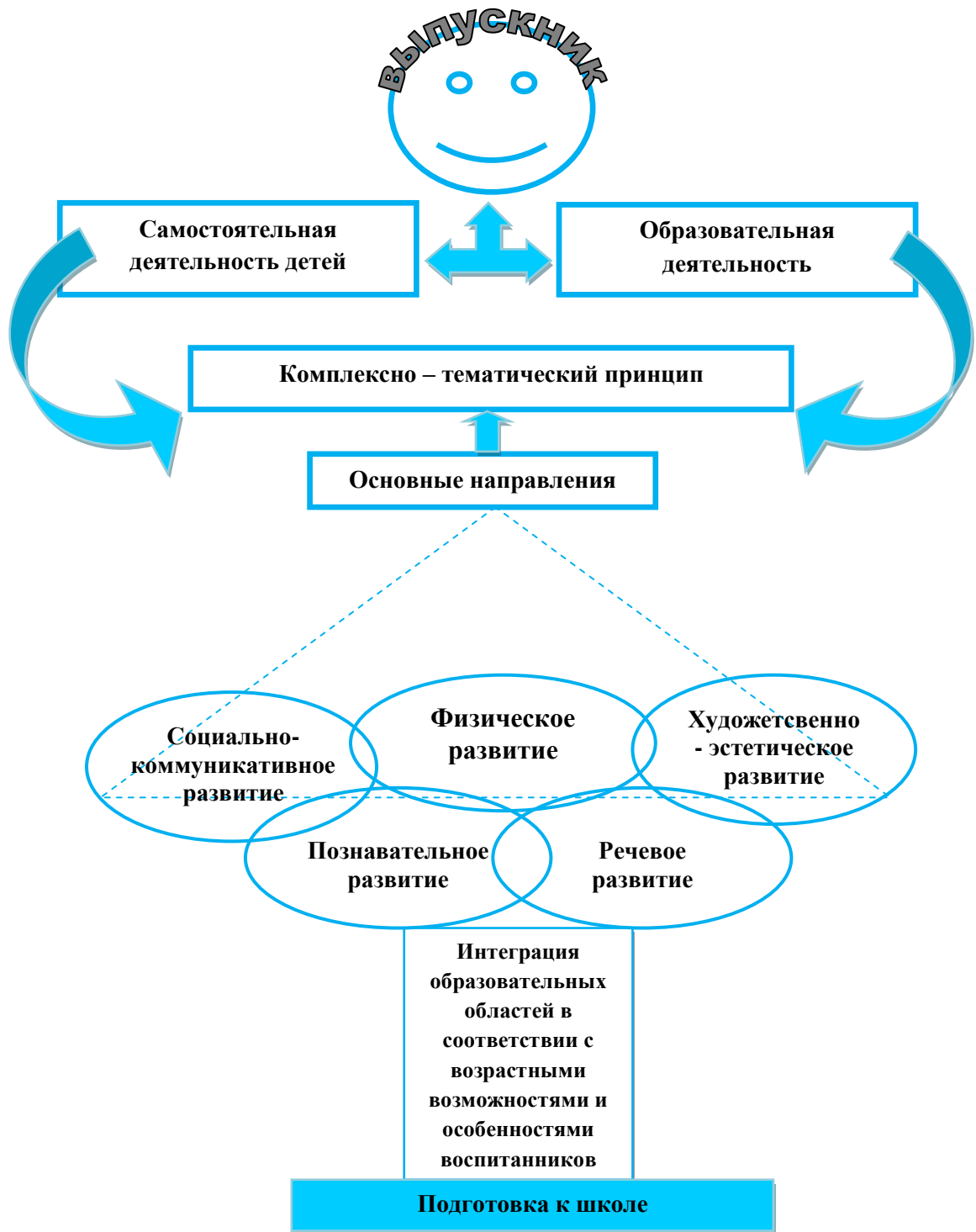
Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Младший дошкольный возраст		
Физическое развитие и здоровье	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутка на занятиях. Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Занятия ритмической гимнастикой. Занятия хореографией. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

	активности	
Познавательное-речевое развитие	Игры-занятия. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры. Досуги. Индивидуальная работа.
Социально-личностное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженым. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсия в природу (на участке)	Занятия в изостудии. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.
Старший дошкольный возраст		
Физическое развитие и здоровье	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). Специальные виды закаливания. Физкультминутка на занятиях. Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Занятия ритмической гимнастикой. Занятия хореографией. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

	активности.	
Познавательно-речевое развитие	Занятия познавательного цикла. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Занятия. Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа.
Социально-личностное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурство в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой форме. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). Сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсия в природу. Посещение музеев.	Занятия в изостудии. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.

Модель воспитательно-образовательного процесса ДОУ



Общекультурные традиции жизни детского сада рекомендуется реализовать в следующих формах:

- ✓ выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- ✓ создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- ✓ показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- ✓ организовывать праздники-сюрпризы.

Групповые формы работы используются в виде традиций (по выбору педагогов):

- ✓ Утреннее приветствие;
- ✓ Круг хороших воспоминаний;
- ✓ Сладкий час;
- ✓ Для всех, для каждого;
- ✓ День рождения.

Традиционными общими праздниками являются:

- ✓ общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.
- ✓ сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: праздник Осени, Колядки, Масленица.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день воды, Международный день птиц и т. п.); международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Культурно - досуговая деятельность

Месяц	Название мероприятия, форма	Группа участников
Сентябрь	День открытых дверей «Путешествие в страну знаний»	все группы
Октябрь	Выставка поделок из природного материала «Подарки осени»	все группы
	Осенний праздник: «Здравствуй, Осень золотая!»	все группы

	Спортивный досуг «Осенний марафон»	все группы
Ноябрь	Выставка рисунков «Мама лучшая на свете»	все группы
	Праздничный концерт «Любимая мама»	старшие группы
	Спортивный досуг « В гости к колобку»	младшие группы
Декабрь	Выставка детских работ «Новогодняя игрушка»	все группы
	Новогодние утренники «В гостях у Ёлки»	все группы
Январь	Народный фольклорный праздник «Колядки»	все группы
	Спортивный досуг «Зимние олимпийские игры»	подготовительная, старшая группа
	Спортивный досуг «Мишке холодно зимой»	младшая, средняя группы
Февраль	Выставка детских рисунков «Наша армия сильна»	все группы
	Военно-спортивная игра «Зарница»	старшие группы
	Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества»	младшие группы
	Народный фольклорный праздник «Масленица»	все группы
Март	Выставка детских работ «Подарок маме»	все группы
	Весенний праздник: «Весна-красна»	все группы
	Спортивное развлечение «Волшебные превращения»	все группы
Апрель	Экологический праздник «День птиц»	все группы
	День открытых дверей	все группы
	Веселые старты «Мама, папа, я – спортивная семья»	подготовительная группа
	Спортивный досуг «Будь здоров!»	все группы
	Концерт: «Великой Победе посвящается!»	старшая, средняя группа
Май	Выпускной бал	подготовительная группа
	Спортивное развлечение «Праздник игр и забав»	все группы
Июнь	Развлечение, посвященное Дню защиты детей	все группы

	«Мир для детей!»	
	Музыкально-спортивный праздник «В гостях у Тоши»	все группы
	Развлечение «Праздник воздушных шаров»	все группы
Июль	Музыкально-спортивное развлечение «Разноцветный мир вокруг»	все группы
	День здоровья «Лучше лета приятеля нет»	все группы все группы
	Музыкально-спортивное развлечение «Давайте поиграем!»	все группы
Август	Музыкально-спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч»	все группы
	Развлечение «Вместе с клоуном шагать, вместе петь и танцевать!»	все группы

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование позволяет выстроить и увидеть целостную картину воспитательно-образовательной работы с детьми, что особенно важно при тематическом планировании на неделю. Взаимодействие со всеми специалистами, родителями, социумом по одной тематике, насыщенность содержания работы с детьми разными видами детской деятельности позволяет более качественно решать образовательные задачи в каждом возрасте.

Взаимодействие педагогов, специалистов и воспитателей

У каждого специалиста в ДОУ имеется свой график работы:

Старший воспитатель работает с 8.00-16.00, перерыв на обед с 12.00-13.00.

У воспитателей:

— первая смена: с 7.00 до 14.00, вторая смена: с 11.48 до 19.00.

Музыкальный руководитель работает по циклограмме деятельности в соответствии с педагогической нагрузкой, охватывая всех детей учреждения.

Руководитель физического воспитания работает по циклограмме деятельности в соответствии с педагогической нагрузкой, охватывая детей с трехлетнего возраста.

Педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности, педагог дополнительного образования по хореографии, работают по циклограмме, 18 часов в неделю, охватывая детей: средней, старшей и подготовительной групп и логопедические группы.

Педагог-психолог работает по циклограмме 36 часов в неделю, из них 18 часов с детьми и 18 часов на обработку результатов диагностики, подготовка к консультированию педагогов и родителей. График их работы может охватывать как первую, так и вторую половину дня, чтобы была возможность заниматься не только с детьми и педагогами, но и общаться с родителями воспитанников.

Старшая медсестра начинает работу в 7.00. В это время она проводит утренний прием, оценивает состояние детей, особенно тех, что пришли после болезни и были в контакте с инфекционными больными. Заканчивает работу в 16.00.

Модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей



Линия взаимодействия	В чем проявляется сотрудничество
Инструктора физического воспитания – воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Планирование работы с детьми; ✓ Обучение педагогов через открытый показ занятий; ✓ Совместное проведение: <ul style="list-style-type: none"> - праздники; - дни здоровья; - утренней гимнастики. ✓ Индивидуальная работа по совершенствованию и закреплению ОВД; ✓ Знакомство с задачами работы и результатами диагностики; ✓ Работа с родителями: <ul style="list-style-type: none"> - разучивание подвижных и народных игр; - осуществление контроля за физическим развитием ребенка и состоянием его здоровья. ✓ Консультирование: <ul style="list-style-type: none"> - создание в группе условий для организации двигательной активности; - физическое развитие детей разного возраста; - использование нетрадиционного оборудования. <p>Формирование нравственно – волевых качеств детей, навыков здорового образа жизни.</p>
Музыкальный руководитель - воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Планирование работы; ✓ Анализ проведения утренников, праздников; ✓ Работа с родителями: <ul style="list-style-type: none"> - консультирование; - участие в групповых родительских собраниях; - оформление наглядной информации; - совместная подготовка и проведение культурно - досуговой деятельности; - знакомство с задачами работы и результатами диагностики. ✓ Изучение репертуара к проведению занятий; ✓ Подготовка к занятию: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа; - заучивание текстов стихов и песен; - словарная работа по активизации в речи музыкальных терминов; - прослушивание музыкальных произведений; - проведение музыкальных, дидактических игр. ✓ Консультирование по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - создания предметной среды в группе; - музыкального воспитания.

<p>Педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности – воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проведение открытых занятий; ✓ Индивидуальная работа с детьми; ✓ Присутствие на занятиях у специалиста; ✓ Планирование работы с детьми; ✓ Знакомство с задачами работы и результатами диагностики; ✓ Работа с родителями: <ul style="list-style-type: none"> -консультирование; -участие в групповых родительских собраниях; -оформление выставок детского художественного творчества; -оформление наглядной агитации. ✓ Предварительная подготовка к занятию: <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстративного и дидактического материала; -проведение дидактических игр на развитие восприятия цвета, творчества; -чтение художественных произведений; -оформление тематических выставок; -беседы, наблюдения; -оказание помощи в подборе иллюстративного материала. ✓ Консультирование: <ul style="list-style-type: none"> -создание предметной среды; -развитие технических умений и навыков. <p>Оказание помощи в проведении кружковой работы</p>
<p>Педагог дополнительного образования по хореографии – воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Работа с родителями: <ul style="list-style-type: none"> -участие в групповых родительских собраниях; -просмотр деятельности с детьми; -знакомство с задачами работы. ✓ Работа с детьми: <ul style="list-style-type: none"> -поиск образных движений и характера персонажей через упражнения, игры, чтение художественных произведений; -проведение игр, направленных на развитие ориентировке в пространстве; -проведение открытых занятий.
<p>Педагог-психолог – Специалисты - Воспитатели</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Психодиагностика: <ul style="list-style-type: none"> -комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах; -составление психолого-педагогических заключений; -участие в проектировании и реализации проектов предметно-развивающей среды; -участие в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ работы с детьми или группами. -оказание помощи при затруднениях, связанных с

	<p>особенностями развития детей и групп:</p> <ul style="list-style-type: none"> -составление рекомендаций; -групповая коррекционно-развивающая работа. <p>✓ <u>Психоконсультирование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование психологической культуры и осведомленности (компетентности); -оказание помощи в планировании; -оказание психологической помощи; -информирование по вопросам развития детей; -помощи в обобщении психолого-педагогического опыта. <p>✓ <u>Психопрофилактика:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -построение педагогического процесса с учетом способностей и состояния здоровья детей. <p>✓ <u>Обучение педагогов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -при внедрении инновационных технологи развития детей. <p>✓ Индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к ДОУ;</p> <p>Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей.</p>
Старший воспитатель - воспитатель	<p>✓ Направляет и контролирует работу воспитательского персонала;</p> <p>✓ Дает распоряжения по организованным вопросам воспитателям;</p> <p>Присутствует на занятиях.</p>
Воспитатель младший - воспитатель	<p>✓ Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социальной адаптации детей;</p> <p>✓ Осуществляет воспитательные функции в процессе проведения с детьми занятий, оздоровительных мероприятий, приобщение детей к труду, прививает им санитарно – гигиенические навыки;</p> <p>Обеспечивает охрану и укрепление здоровья детей, присмотр и уход за ними; сопровождение на прогулку, одевание, раздевание, умывание, закаливание, кормление, укладывание в постель под руководством воспитателя, просушивание одежды детей.</p>
Старшая медицинская сестра - воспитатель	<p>✓ Совместно с воспитателями обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей;</p> <p>✓ Контролирует питание и здоровья детей;</p> <p>✓ Следит за соблюдением санитарно – гигиенических норм в групповых комнатах.</p>

3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Использование функциональных помещений

В учреждении имеются 4 групповых ячеек, 1 кабинет, музыкально - спортивный зал для работы профильных специалистов различных видов деятельности:

Для организации образовательной деятельности используются помещения:

№	Назначение	График работы	Функциональное использование
1.	Музыкально - спортивный зал	7.30 -17.00	Проведение музыкальных и хореографических занятий, утренней ритмической гимнастики с детьми младшего, среднего и старшего возраста, утренников, развлечений, связанных с музыкально – ритмической деятельностью детей всех возрастных групп, просмотр и показ спектаклей. Организация индивидуальной работы с детьми.
		7.30 -17.00	Проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики с детьми младшей, средней, старшей и подготовительной групп, развлечений, связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп. Организация индивидуальной работы с детьми.
2.	Кабинет ПДО	8.00 -17.00	Проведение фронтальной, подгрупповой и индивидуальной образовательной дополнительной работы с детьми по направлению художественно-эстетическому развитию. Организация консультативной работы с родителями.
3.	Групповые помещения	7.00 – 19.00	Организация образовательной деятельности и всех других видов деятельности, реализуемые в режимные моменты. Организация и проведение фронтальной и индивидуальной работы с детьми и самостоятельной деятельности воспитанников.

Построение развивающей среды в ДОУ

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда, которая в соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, должна быть:

- ✓ содержательно - насыщенной;
- ✓ трансформируемой;
- ✓ полифункциональной;
- ✓ вариативной;
- ✓ доступной;
- ✓ безопасной.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных «зоны», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение развивающей среды меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких «зон» развития могут быть:

- ✓ зона двигательной активности;
- ✓ зона игры и игрушек;
- ✓ зона детского творчества;
- ✓ зона познавательно-исследовательской деятельности;
- ✓ зона речевой деятельности;
- ✓ зона математического развития;
- ✓ и др.

Предметная среда включает материалы, обеспечивающие каждый из этих видов деятельности. Материалы также подбираются с учетом возрастных изменений этих видов деятельности, т.е. способствуют продвижению развития ребенка вперед.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободная от мебели и

игрушек, обеспечивает детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Примерный перечень при создании и обновлении предметно-развивающей среды в соответствии с образовательными областями.

Направления развития	Помещения детского сада и их оснащение	Предметно-развивающая среда групповых помещений
«Физическое развитие»	<p>Музыкально - физкультурный зал: Индивидуальные предметы для развития движений: горки; лесенки; скамеечки; туннели; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием. Спортивная площадка.</p>	<p>Зона двигательной активности: оборудование и инвентарь по физической культуре: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.)</p>
«Познавательное развитие»	<p>Зона познавательно–исследовательской деятельности: исследовательские лаборатории, календарь природы, растения, материалы и оборудование для трудовой деятельности, познавательная литература (энциклопедии), головоломки, правила поведения в природе. Предметы ближайшего окружения. Дидактические пособия. Познавательная литература. Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.). Наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.). Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного</p>	

	качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.).
	Зона математического (сенсорного) развития: Игры и игрушки по сенсорному воспитанию, дидактические игры по разделам: количество, форма, величина, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве, объёмные фигуры. Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы. Строительные наборы. наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); Конструкторы (деревянные, «Лего» и аналогичные, иные). Движущиеся игрушки.
«Социально-коммуникативное развитие»	Зона игры и игрушек: Сюжетно-ролевые игры. Предметы-заместители природного происхождения. Игрушки сюжетные (куклы, машины). Машины разного назначения (пожарная, «скорая помощь», полиция, грузовики, экскаватор, самолёты, катера, лодки, корабли и т. п.). Наборы игровой посуды. Наборы игровые с орудиями труда. Игрушки мягкие. Настольные игры шансовые. Настольные игры интеллектуальные. Символы государства. Фотографии детей, семейные альбомы; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.
«Речевое развитие»	Зона речевой активности: дидактические игры по развитию речи, детская художественная литература. Кукольные театры: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); фланелеграф.
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкально-физкультурный зал: - Зона детского творчества: музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, дидактические музыкальные игры, иллюстрированный музыкальные игры, и инструменты, магнитофон; материалы и оборудование для рисования и аппликации, ручного труда, мольберт, репродукции, предметы народно-прикладного искусства, дидактические игры), «Полочка красоты». Бросовый

	материал.	материал для творчества. Самодельные звучащие предметы. Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде
--	-----------	---

Развивающую предметно-пространственную образовательную среду дошкольных групп отличает обилие детских работ, для каждой из которых характерна яркая индивидуальность замысла и средств его реализации.

В свободном доступе для детей всегда должны быть разнообразные изобразительные материалы. В развивающей зоне используется «Полочка красоты». На стенах группы всегда висит несколько дидактических коллективных работ, сделанных самими детьми, с которыми продолжается речевая и иная развивающая работа, — классификации, «Гора самоцветов», математические панно и коллажи и др.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемого оборудования и игрушек определяются самостоятельно ДООУ, исходя из материальных возможностей, состава и потребностей детей и запроса родителей. Развивающий эффект имеют не сами по себе предметы, а та детская деятельность (будь то самостоятельная или организуемая взрослым), в которую они включены.

3.4. Описание материально-технического обеспечения Программы

МБДОУ № 84 функционирует в двухэтажном здании, построенном по типовому проекту, площадью 632,1 м². Для осуществления воспитательно-образовательного процесса имеются: 4 групповых помещения, 3 спальни, 4 туалетных комнаты, 1 приемная-раздевалка, музыкально - спортивный зал, методический и процедурный кабинеты, изолятор, процедурный кабинет и служебные помещения.

Территория участка ДООУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Площадь участков составляет 2050,1 м². Каждая возрастная группа детей имеет свой участок с теневыми навесами (площадью 20 м²). Все участки имеют свои цветники и зеленую изгородь.

Оборудована спортивная площадка (площадь 100 м²), волейбольная и баскетбольная площадка. Детские участки и спортивная площадка оборудованы

в соответствии с требованиями СанПиН. Спортивная площадка для занятия на воздухе оснащена необходимым инвентарем и оборудованием: «ямой» для прыжков в длину, гимнастическими стенками и турниками, для развития основных видов движений.

Развивающая предметная среда максимально способствует полноценному физическому, интеллектуальному, эстетическому, познавательному-речевому, социально-эмоциональному и личностному развитию детей и позволяет обеспечить необходимые условия, позволяющее использовать разнообразие детской занятости по интересам.

Предметно-развивающая среда всех помещений целесообразна, оформлена со вкусом, создает комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей.

Соблюдаются правила пожарной безопасности, охраны труда, обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Установлена автоматическая система тревожной сигнализации видео наблюдение.

Детский сад располагает следующим количеством технических средств:

№	Техническое средство	Количество	Марка	Назначение
1.	Музыкальный центр	2	LG	Организация воспитательно-образовательного процесса
2.	Магнитофон	2	Hyundai, Supra	
3.	Телевизор	1	LG	
4.	DVD -приставка	2	LG	
5.	МФУ: Принтер+сканер	2	Canon, Brother	Обеспечение ДОУ нормативно-правовой документацией, подготовка педагогов к образовательной деятельности с воспитанниками
6.	Ксерокс	1	Canon	
7.	Компьютер	2	Excimer	
8.	Мультимедийный проектор	1	Soni	Организация демонстрационного показа
9.	Комплект видео наблюдения	7	Acer, VeSta, CNB, Hyundai	Система безопасности ДОУ

**Методическое обеспечение ДОУ (парциальные программы)
по реализации образовательных областей**

№	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
основная программа				
1.	Соловьева Е.А.	Радуга / примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект)	М: Просвещение	2014
парциальные программы				
2.	Каплунова И.	Ладушки. Праздник каждый день / программа музыкального воспитания для детей дошкольного возраста	СПб: Композитор	2012
3.	Колесникова Е.В.	От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты / авторская программа	М: Ювента	2006
4.	Колесникова Е.В.	Математические ступеньки / авторская программа	М: ТЦ Сфера	2010
5.	Коллектив ДОУ	Здоровый малыш / авторская программа	ДОУ	2015 - 2018
6.	Лазутова М.Н.	Истоки. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект) / методическое пособие	М: ТЦ Сфера	2015
7.	Лыкова И.А.	Цветные ладошки / Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	СПб: Цветной мир	2014
8.	Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду (разный возраст) / учебно-методический комплект программы «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез	2015

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы



Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 84 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников» (далее ДОУ) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте **от 3 до 7 лет** с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа спроектирована с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Цель программы:

обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

Цели деятельности Учреждения по реализации Программы:

✓ всестороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому развитию;

✓ создание условий для развития, сохранения и формирования здоровья личности через реализацию комплексной системы по физическому воспитанию и оздоровлению детей.

Достижение поставленных целей требует решения определённых **задач деятельности Учреждения:**

✓ синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими социально-коммуникативному

- развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию;
- ✓ учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития детей и их возможности;
 - ✓ выстроить взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития детей через оказания консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Принципы и подходы к формированию Программы



При разработке Программы учитывались **принципы и подходы** (п. 1.4. ФГОС ДО) её формирования, определённые главной целью программы «Радуга», которые содержательно раскрывают и представляют пути практической реализации в конкретной образовательной деятельности ДОУ обозначенных ФГОС ДО:

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество образовательного Учреждения с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов, возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

По итогам освоения Программы «Радуга» ребёнок:

- ✓ имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет

индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);

✓ владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;

✓ понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

✓ познавательного активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;

✓ самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;

✓ заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

✓ эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;

✓ общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;

✓ способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;

✓ соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);

- ✓ имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- ✓ интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- ✓ инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- ✓ имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- ✓ обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- ✓ доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- ✓ осознаёт себя гражданином России;
- ✓ психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- ✓ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- ✓ имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- ✓ обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.



Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. **При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

✓ для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (п.2.7. ФГОС ДО)

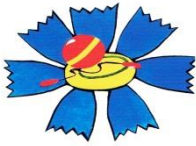
Содержание образовательной области

«Физическое развитие»



Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей (п. 2.6. ФГОС ДО).

Система физкультурно-оздоровительной работы



Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- ✓ принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- ✓ принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- ✓ принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- ✓ принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- ✓ принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- ✓ организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- ✓ обеспечение благоприятного течения адаптации;
- ✓ выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- ✓ пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- ✓ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- ✓ систематическое повышение квалификации педагогов;
- ✓ составление планов оздоровления;
- ✓ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

✓ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры.

4. Профилактическое направление:

✓ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;

✓ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;

✓ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области **«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие **направлено на:**

1. развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме

людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира, реализуется в подразделах «Мир природы» и «Мир человека».

2. формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др., реализуются в подразделе «Математика».

через **решение следующих задач:**

- ✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;
- ✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;
- ✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие **направлено на:** овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

через решение **следующих задач:**

- ✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности;
- ✓ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

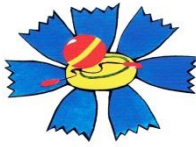
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного),

мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

**Методическое обеспечение ДОУ (парциальные программы)
по реализации образовательных областей**

№	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
основная программа				
1.	Соловьева Е.А.	Радуга / примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект)	М: Просвещение	2014
парциальные программы				
2.	Каплунова И.	Ладушки. Праздник каждый день / программа музыкального воспитания для детей дошкольного возраста	СПб: Композитор	2012
3.	Колесникова Е.В.	От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты / авторская программа	М: Ювента	2006
4.	Колесникова Е.В.	Математические ступеньки / авторская программа	М: ТЦ Сфера	2010
5.	Коллектив ДОУ	Здоровый малыш / авторская программа	ДОУ	2015-2018
6.	Лазутова М.Н.	Истоки. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект) / методическое пособие	М: ТЦ Сфера	2015
7.	Лыкова И.А.	Цветные ладошки / Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	СПб: Цветной мир	2014
8.	Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду (разный возраст) / учебно-методический комплект программы «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез	2015

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников



В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- ✓ с семьями воспитанников;
- ✓ с будущими родителями.

Цель совместной работы с родителями: вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс ДОУ.

Задачи:

- ✓ формировать психолого - педагогических знаний родителей;
- ✓ приобщать родителей к участию в жизни ДОУ;
- ✓ оказывать посильную помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система работы с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятиях, в работе управляющего совета;

- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ педагогическое просвещение родителей, обмен опытом;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях, мастер-классах;
- ✓ организация на совместное творчество детей и взрослых.

Общекультурные традиции жизни детского сада используют в следующих формах:

- ✓ выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- ✓ создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- ✓ показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- ✓ организовывать праздники-сюрпризы.

Традиционными общими праздниками являются:

- ✓ общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.
- ✓ сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: праздник Осени, Колядки, Масленица.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день воды, Международный день птиц и т. п.); международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Семьи вовлекаются в единое образовательное и оздоровительное пространство детского сада через целесообразное использование традиционных и инновационных форм работы с родителями в оптимальном их сочетании.



Месяц	Неделя	Младшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовительная гр.
Сентябрь	1-я	До свиданья, лето!	До свиданья, лето!	День знаний	День знаний
	2-я	Осень	Осень	Осень	Осень
	3-я	Детский сад. Дружба	Детский сад. Дружба	Детский сад. Дружба	Детский сад. Дружба
	4-я	Игрушки	Игрушки	Игрушки	Игрушки
Октябрь	1-я	Овощи	Овощи	Овощи	Овощи
	2-я	Фрукты	Фрукты. Витамины	Фрукты. Витамины	Фрукты. Витамины
	3-я	Лесные и садовые ягоды	Лесные и садовые ягоды	Лесные и садовые ягоды	Лесные и садовые ягоды
	4-я	Грибы, лес	Грибы, лес	Грибы, лес	Грибы, лес
Ноябрь	1-я	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
	2-я	Мой дом	Мой дом	Мой дом	Мой дом
	3-я	Домашние животные	Домашние животные и птицы	Домашние животные и птицы	Домашние животные и птицы
	4-я	Дикие животные	Дикие животные и птицы	Дикие животные и птицы	Дикие животные и птицы
Декабрь	1-я	Зима	Зима	Зима	Зима
	2-я	Зимние приметы	Зимние приметы	Зимние приметы	Зимние приметы
	3-я	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
	4-я	Зимние праздники	Зимние праздники	Зимние праздники	Зимние праздники
Январь	1-я	Каникулы			
	2-я	Одежда	Одежда	Одежда	Одежда
	3-я	Обувь	Обувь	Обувь	Обувь
	4-я	Части тела	Части тела	Части тела	Части тела
Февраль	1-я	Посуда	Посуда	Посуда	Посуда
	2-я	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт
	3-я	Праздник 23 февраля	Праздник 23 февраля	Праздник 23 февраля	Праздник 23 февраля
	4-я	Мебель	Мебель	Мебель	Мебель
Март	1-я	Весна	Весна	Весна	Весна
	2-я	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник
	3-я	Профессия	Профессия	Профессия	Профессия
	4-я	Безопасность	Безопасность	Безопасность	Безопасность
Апрель	1-4 - и	Месячник пожарной безопасности			

Май	1-я	День победы	День победы	День победы	День победы
	2-я	Моя родина - Россия	Моя родина - Россия	Моя родина - Россия	Моя родина - Россия
	3-я	Скоро лето	Скоро лето	Скоро лето	Скоро лето
	4-я	Мой город	Мой город	Мой город	Мой город
Летние месяцы		Каникулы			